

## La plus ancienne mention du nom de notre Commune

Le caractère presque inaltérable des monnaies d'or fait des légendes de celles-ci un témoignage irremplaçable sur l'époque où elles ont été frappées. Ceci est particulièrement vrai pour l'époque mérovingienne, pauvre en sources écrites, qui est une des périodes les plus obscures de notre histoire. Les triens ou tremissis (tiers de sou) d'or mérovingiens ont été frappés aux VI<sup>ème</sup> et VII<sup>ème</sup> siècles sur le territoire de l'ancienne Gaule. Ils portent en général le nom du lieu d'émission et le nom du monétaire, c'est-à-dire la personne responsable de la frappe. La carte des ateliers monétaires mérovingiens indique pour la cité des Lémovices une cinquantaine de sites. Ce nombre considérable est expliqué par certains auteurs par la présence, sur le territoire de la cité, de mines d'or antiques qui auraient pu être de nouveau exploitées à l'époque mérovingienne. Saint Eloi, orfèvre et monétaire (son nom apparaît sur des monnaies du roi Dagobert) aurait pu utiliser la production de ces mines si l'on en croit un passage de sa vita (biographie d'un saint).

Les numismates les plus reconnus (Maurice Prou au XIX<sup>ème</sup> siècle, Jean Lafaurie au XX<sup>ème</sup> siècle attribuent à notre commune des triens, pesant entre 1,10g et 1,25g, frappés par deux monétaires DUMUNEUS et EOTELIUS. Si l'on s'en tient aux critères linguistiques, le lieu d'émission CARONNO a pu donner Charron (Creuse ou Charente-Maritime) ou Charonne, village englobé dans Paris et dont une station de métro de sinistre mémoire garde le souvenir.

Notre Charron doit être choisi car il est le seul à répondre à plusieurs autres critères décisifs. La paroisse est dédiée à Saint Martin de Tours, ce qui caractérise les églises créées au début de la période mérovingienne. Sur la commune au village des Fosses, toponyme très parlant, des aurières (mines d'or antiques) sont présentes. Charron dépendant de l'évêché de Limoges est une paroisse frontière s'enfonçant en coin dans l'ancien diocèse de Clermont, ce qui peut justifier la présence d'un péage. Les triens étaient peut-être une monnaie essentiellement fiscale car les pièces retrouvées sont généralement en bon état de conservation, ce qui indique qu'elles ont peu circulé.

Droit



Revers



*Photos : Cabinet des médailles*

Sur l'exemplaire présenté ici, le côté face (ce que les numismates appellent Droit) montre un buste orné d'un double diadème, tenant une croix. Autour on peut lire EOTELIO MONETA. Le premier terme est un nom d'homme EOTELIUS, le second est sa fonction MONETARIUS (monétaire). Côté pile (Revers) apparaît une croix ancrée soudée sur un degré (barre horizontale) au dessus de deux autres degrés. Autour on peut lire CARONNO VICO, vicus (village) de Charron. CARONNO venant de CARRUS, nom d'homme gaulois, on peut affirmer l'ancienneté de notre bourg dont nous voyons la première mention écrite.

Pierre RIGAUD